

Radio 1. Eenhoorn.

De theatrale sensatie van het jaar ! een groots sensatiespel in 16 tafereelen ! zo wordt de theatervoorstelling Elias of het gevecht met de nachtegaleen aangekondigd die te zien is in het oud Militair Hospitaal in Berchem-Antwerpen. Ben je al bekomen van al dat sensationale.

Het is een voorstelling gemaakt door jonge theatermakers die leuke knipogen durven maken. Maar al hebben ze veel humor en zelfspot, je mag die jonge theatermensen van het Martha'tentatief zoals ze zich noemen niet onderschatten. Je moet het naar doen, een theaterbewerking durven maken van dat boek van Maurice Gilliams, dat gieten in een vorm die aan vroeger volktheater doet denken, met 16 tafereelen of staties waarbij de toeschouwers telkens verhuizen binnen dat immens domein van dat oud en verlaten Militair hospitaal. Sommige van die tafereelen zijn gewoonweg subliem door de plek en het decor waar gespeeld wordt, door de speelstijl, met andere tafereelen lukt dat minder. Maar je blijft verbaasd en verrast over de fantasie en durf van al die mensen die hier aan het werk zijn, zij doen het zonder geld en voor hun plezier. Maar hier zit meer achter, hier wordt op een interessante manier over theater gedacht en gemaakt, fris en luchtig maar tegelijk ernstig wanneer het hoort. Blijkbaar is dat al de vierde produktie van deze jonge mensen, sommigen zijn net afgestudeerd van een hele reeks theaterscholen, academies en universiteiten. Anderen studeren nog, weer anderen hebben al wat meer ervaring. Mij heeft het nieuwsgierig gemaakt daarom ben ik na de voorstelling even gaan praten met regisseur Bart Van Nuffelen, net afgestudeerd aan het Rits in de afdeling theaterregie maar die volgend jaar gaat regisseren bij Theatergroep Hollandia. Zo komen we van hen te weten waarom die bijzonder grote groep mensen zich het Martha'tentatief noemt.

MGT : Van Nuffelen 5'10  
w.laten we het daarop houden gewoon.

Elias of het Gevecht met de nachtegaleen naar het boek van Maurice Williams door het Martha'tentatief is te zien tot 13 oktober. Er wordt telkens gespeeld om negen uur 's avonds in het Militair Hospitaal in de Lange Leeuwastraat dichtbij het Berchem Station.

BRTN RADIO 1 & STUDIO BRUSSEL  
4 / 2 / 57

*T. v. v. Jos Verbeek*  
*Paul A...*